

**การแปลงในสามมิติ**

418341: สภาพแวดล้อมการทำงานคอมพิวเตอร์กราฟิกส์  
การบรรยายครั้งที่ 6

ประมุข ชันเงิน

[pramook@gmail.com](mailto:pramook@gmail.com)

## ในปริภูมิสามมิติ

- พิกัดในสามมิติแทนด้วยลำดับ  $(x, y, z)$
- หรือด้วย  $(x, y, z, w)$  ถ้าอยู่ในรูป **homogeneous coordinate**
- **homogeneous coordinate**  $(x, y, z, w)$  หมายถึงพิกัด  $(x/w, y/w, z/w)$  ในปริภูมิสามมิติ

## ในปริภูมิสามมิติ (ต่อ)

- พิกัดในสามมิติสามารถเขียนได้อีกแบบหนึ่งในรูป **matrix**

$$\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

- มีความหมายเหมือนกับ **homogeneous coordinate**  
 $(x, y, z, 1)$

# การแปลงในปริภูมิสามมิติ

- การแปลงแอฟไฟน์สามมิติที่เรียนผ่านมา
  - การเลื่อนแกนขนาน (translation)
  - การย่อขยาย (scaling)
  - การหมุน (rotation)สามารถแทนได้ด้วย matrix 4 คูณ 4

## การเลื่อนแกนขนาน

- สัญลักษณ์  $T_{a,b,c}$
- ส่งพิกัด  $(x,y,z)$  ไปยังพิกัด  $(x+a, y+b, z+c)$
- มี matrix เป็น

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & a \\ 0 & 1 & 0 & b \\ 0 & 0 & 1 & c \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## การย่อขยายขนาด

- สัญลักษณ์  $S_{a,b,c}$
- ส่งพิกัด  $(x,y,z)$  ไปยังพิกัด  $(ax, by, cz)$
- นี่เป็นการย่อขยายรอบพิกัด  $(0,0,0)$  เนื่องจากพิกัด  $(0,0,0)$  ไม่เปลี่ยนแปลง

- มี matrix เป็น 
$$\begin{bmatrix} a & 0 & 0 & 0 \\ 0 & b & 0 & 0 \\ 0 & 0 & c & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

# การหมุน

- เวลาหมุนจะต้องบอกสองอย่าง
  - แกนที่จะใช้หมุน
  - มุมที่จะใช้หมุน
- เวลาระบุแกนเราจะระบุด้วยเวกเตอร์  $(a, b, c)$
- แกนคือเส้นตรงที่เกิดจากจุดทั้งหมดที่อยู่ในรูป  $(at, bt, ct)$  เมื่อ  $t$  เป็นจำนวนจริงใดๆ
- แกนจะผ่านจุด  $(0, 0, 0)$  เสมอ
- เวลาทำการหมุน จุดที่อยู่บนแกนจะไม่เคลื่อนที่
- มุมที่จะใช้หมุนส่วนใหญ่จะใช้สัญลักษณ์  $\theta$



## การหมุนรอบแกน Z

- แกน  $Z$  คือเซตของพิกัดต่างๆ ที่อยู่ในรูป  $(0, 0, t)$
- สามารถระบุได้ด้วยเวกเตอร์  $(0, 0, 1)$
- สัญลักษณ์  $R_{\theta, 0, 0, 1}$

- ส่งพิกัด  $\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$  ไปยังพิกัด  $\begin{bmatrix} x \cos \theta - y \sin \theta \\ x \sin \theta + y \cos \theta \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$

## การหมุนรอบแกน Z (ต่อ)

- $\mathbf{Z}$  matrix เป็น

$$\begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta & 0 & 0 \\ \sin \theta & \cos \theta & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## การหมุนรอบแกน X

- แกน **X** คือเซตของพิกัดต่างๆ ที่อยู่ในรูป  $(t, 0, 0)$
- สามารถระบุได้ด้วยเวกเตอร์  $(1, 0, 0)$
- สัญลักษณ์  $R_{\theta, 1, 0, 0}$

- ส่งพิกัด  $\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$  ไปยังพิกัด  $\begin{bmatrix} x \\ y \cos \theta - z \sin \theta \\ y \sin \theta + z \cos \theta \\ 1 \end{bmatrix}$

## การหมุนรอบแกน X (ต่อ)

- 3D matrix เป็น

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \cos \theta & -\sin \theta & 0 \\ 0 & \sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## การหมุนรอบแกน $y$

- แกน  $z$  คือเซตของพิกัดต่างๆ ที่อยู่ในรูป  $(0, t, 0)$
- สามารถระบุได้ด้วยเวกเตอร์  $(0, 1, 0)$
- สัญลักษณ์  $R_{\theta, 0, 1, 0}$

- ส่งพิกัด  $\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$  ไปยังพิกัด  $\begin{bmatrix} z \sin \theta + x \cos \theta \\ y \\ z \cos \theta - x \sin \theta \\ 1 \end{bmatrix}$

## การหมุนรอบแกน $y$ (ต่อ)

- $4 \times 4$  matrix เป็น

$$\begin{bmatrix} \cos \theta & 0 & \sin \theta & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ -\sin \theta & 0 & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## การหมุนรอบแกนใดๆ

- สัญลักษณ์  $R_{\theta,a,b,c}$
- มี matrix เป็น

$$\begin{bmatrix} a^2(1-C) + C & ab(1-C) + cS & ac(1-C) + bS & 0 \\ ba(1-C) + cS & b^2(1-C) + C & bc(1-C) + aS & 0 \\ ca(1-C) + bS & cb(1-C) + aS & c^2(1-C) + C & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

เมื่อ  $C = \cos \theta$  และ  $S = \sin \theta$

# การแปลง affine

- การแปลง **affine** คือการแปลงที่สามารถเขียนอยู่ในรูป **matrix**

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



# ระบบพิกัด

- ระบบพิกัดเป็นตัวกำหนดว่าพิกัดใดแทนจุดใด
- พิกัดและจุด?
  - พิกัดคือลำดับของเลขสามตัว:  $(x,y,z)$
  - จุดคือจุดที่เราเห็นด้วยตา
- ระบบพิกัดในสามมิติมีส่วนประกอบอยู่สามส่วน
  - จุดออริจิน  $\mathbf{o}$ : จุดนี้จะแทนด้วยพิกัด  $(0,0,0)$  ในระบบพิกัด
  - เวกเตอร์สามตัว  $\mathbf{i}$ ,  $\mathbf{j}$ , และ  $\mathbf{k}$  สำหรับกำหนดทิศทางแกน  $x$ ,  $y$ , และ  $z$  ตามลำดับ

## ระบบพิกัด (ต่อ)

- พิกัด  $(x,y,z)$  ในระบบพิกัดนี้จึงหมายถึงจุด

$$\mathbf{o} + x\mathbf{i} + y\mathbf{j} + z\mathbf{k}$$

กล่าวคือมันคือจุดที่อยู่ห่างจากจุด  $\mathbf{o}$

ไปตามแนวเวกเตอร์  $\mathbf{i}$  เป็นระยะ  $x$  เท่าของความยาวเวกเตอร์  $\mathbf{i}$

ไปตามแนวเวกเตอร์  $\mathbf{j}$  เป็นระยะ  $y$  เท่าของความยาวเวกเตอร์  $\mathbf{j}$

ไปตามแนวเวกเตอร์  $\mathbf{k}$  เป็นระยะ  $z$  เท่าของความยาวเวกเตอร์  $\mathbf{k}$

## ระบบพิกัด

- เขียนได้อีกแบบหนึ่งว่าพิกัด  $(x,y,z)$  หมายถึงจุด

$$[\mathbf{i} \quad \mathbf{j} \quad \mathbf{k} \quad \mathbf{o}] \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

## ระบบพิกัดกับการแปลง

- พิจารณาการแปลง **affine**

$$M = \begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

- มั่นส่งพิกัด  $\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$  ไปยังพิกัด  $\begin{bmatrix} ax + dy + iz + l \\ bx + ey + jz + m \\ cx + fy + kz + n \\ 1 \end{bmatrix}$

## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

- พุดได้อีกอย่างหนึ่งคือ **M** ส่งจุด

$$[\mathbf{i} \quad \mathbf{j} \quad \mathbf{k} \quad \mathbf{o}] \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

ไปยังจุด

$$[\mathbf{i} \quad \mathbf{j} \quad \mathbf{k} \quad \mathbf{o}] \begin{bmatrix} ax + dy + iz + l \\ bx + ey + jz + m \\ cx + fy + kz + n \\ 1 \end{bmatrix} = [\mathbf{i} \quad \mathbf{j} \quad \mathbf{k} \quad \mathbf{o}] \begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

- แต่เราอาจมองได้อีกว่า

$$[\mathbf{i} \quad \mathbf{j} \quad \mathbf{k} \quad \mathbf{o}] \begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

มีค่าเท่ากับ

$$[a\mathbf{i} + b\mathbf{j} + c\mathbf{k} \quad d\mathbf{i} + e\mathbf{j} + f\mathbf{k} \quad i\mathbf{i} + j\mathbf{j} + k\mathbf{k} \quad o + l\mathbf{i} + m\mathbf{j} + n\mathbf{k}] \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

- ดังนั้นการแปลง  $M$  จึงสามารถมองได้ว่าเป็นการเปลี่ยนระบบพิกัดจากระบบพิกัดที่
  - มี  $\mathbf{o}$  เป็นจุดออริจิน
  - มี  $\mathbf{i}$  เป็นตัวกำหนดทิศทางแกน  $x$
  - มี  $\mathbf{j}$  เป็นตัวกำหนดทิศทางแกน  $y$
  - มี  $\mathbf{k}$  เป็นตัวกำหนดทิศทางแกน  $z$เป็นระบบพิกัดที่
  - มี  $\mathbf{o}+li+mj+nk$  เป็นจุดออริจิน
  - มี  $\mathbf{ai}+\mathbf{bj}+\mathbf{ck}$  เป็นตัวกำหนดทิศทางแกน  $x$
  - มี  $\mathbf{di}+\mathbf{ej}+\mathbf{fk}$  เป็นตัวกำหนดทิศทางแกน  $y$
  - มี  $\mathbf{ii}+\mathbf{jj}+\mathbf{kk}$  เป็นตัวกำหนดทิศทางแกน  $z$



## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

- หรือกล่าวได้อีกอย่างหนึ่งคือ
  - จุดออร์จินใหม่คือจุดที่มีพิกัด  $(l,m,n)$  ในระบบพิกัดเดิม
  - เวกเตอร์แกน  $x$  ใหม่ คือเวกเตอร์  $(a,b,c)$  ในระบบพิกัดเดิม
  - เวกเตอร์แกน  $y$  ใหม่ คือเวกเตอร์  $(d,e,f)$  ในระบบพิกัดเดิม
  - เวกเตอร์แกน  $z$  ใหม่ คือเวกเตอร์  $(i,j,k)$  ในระบบพิกัดเดิม

## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

แกน **X** ใหม่

ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

แกน  $y$  ใหม่

ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

แกน  $Z$  ใหม่

## ระบบพิกัดกับการแปลง (ต่อ)

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

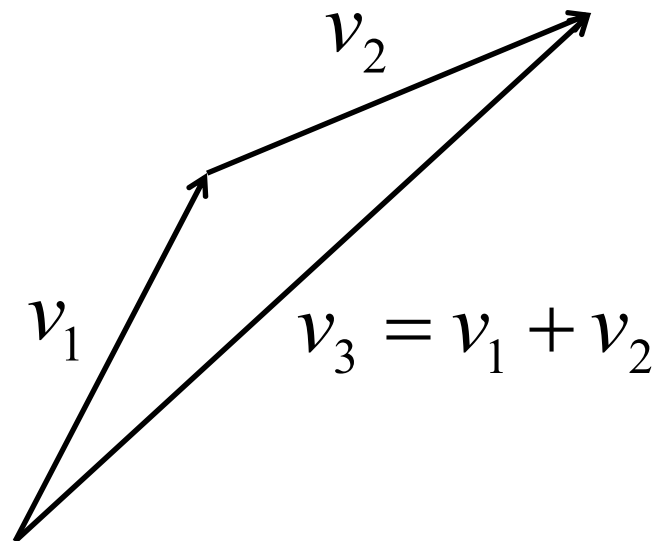
จุด **origin** ใหม่

# Homogeneous Coordinate กับเวกเตอร์

- Homogeneous coordinate สามารถใช้แทนได้ทั้งจุดและเวกเตอร์
- ถ้า  $w$  ใน  $(x,y,z,w)$  เป็น  $1$  แสดงว่ามันแทนจุด
  - ถ้ามันไม่ใช่  $1$  ให้เอา  $w$  ไปหารทุกตัวเพื่อทำให้มันเป็น  $1$  เสีย
- ถ้า  $w$  ใน  $(x,y,z,w)$  เป็น  $0$  แสดงว่ามันแทนเวกเตอร์ (ทิศทาง)

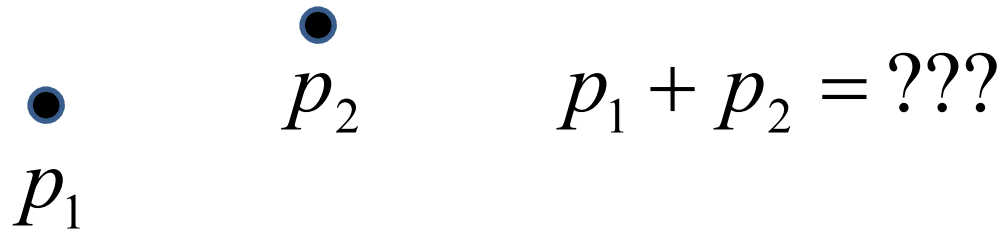
## จุดกับเวกเตอร์

- จุด คือ “ตำแหน่ง”
- เวกเตอร์ คือ “ทิศทาง”
- คุณเอาเวกเตอร์สองเวกเตอร์มาบวกกันได้

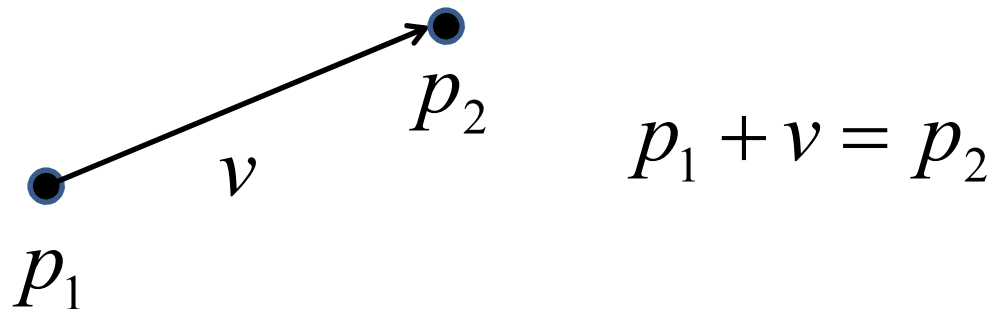


## จุดกับเวกเตอร์ (ต่อ)

- แต่คุณเอาจุดสองจุดมาบวกกันไม่ได้



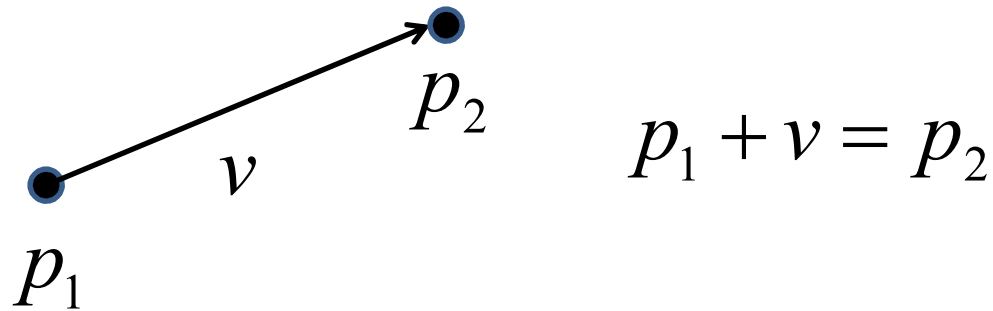
- แต่เอาจุดมาบวกกันเวกเตอร์ได้ จะได้จุดอีกจุดหนึ่ง





## จุดกับเวกเตอร์ (ต่อ)

- ในทำนองเดียวกัน คุณสามารถหาผลต่างของจุดได้ ซึ่งจะได้ผลลัพธ์ออกมาเป็นเวกเตอร์



- ยกตัวอย่างเช่น 
$$\begin{bmatrix} 3 \\ 4 \\ 5 \\ 1 \end{bmatrix} - \begin{bmatrix} 3 \\ 2 \\ 1 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 \\ 2 \\ 3 \\ 0 \end{bmatrix}$$

## จุดกับเวกเตอร์ (ต่อ)

- การแปลง **affine** มีผลต่อจุดและเวกเตอร์ต่างกัน

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} (ax + dy + iz) + l \\ (bx + ey + jz) + m \\ (cx + fy + kz) + n \\ 1 \end{bmatrix}$$

แต่

$$\begin{bmatrix} a & d & i & l \\ b & e & j & m \\ c & f & k & n \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} ax + dy + iz \\ bx + ey + jz \\ cx + fy + kz \\ 0 \end{bmatrix}$$

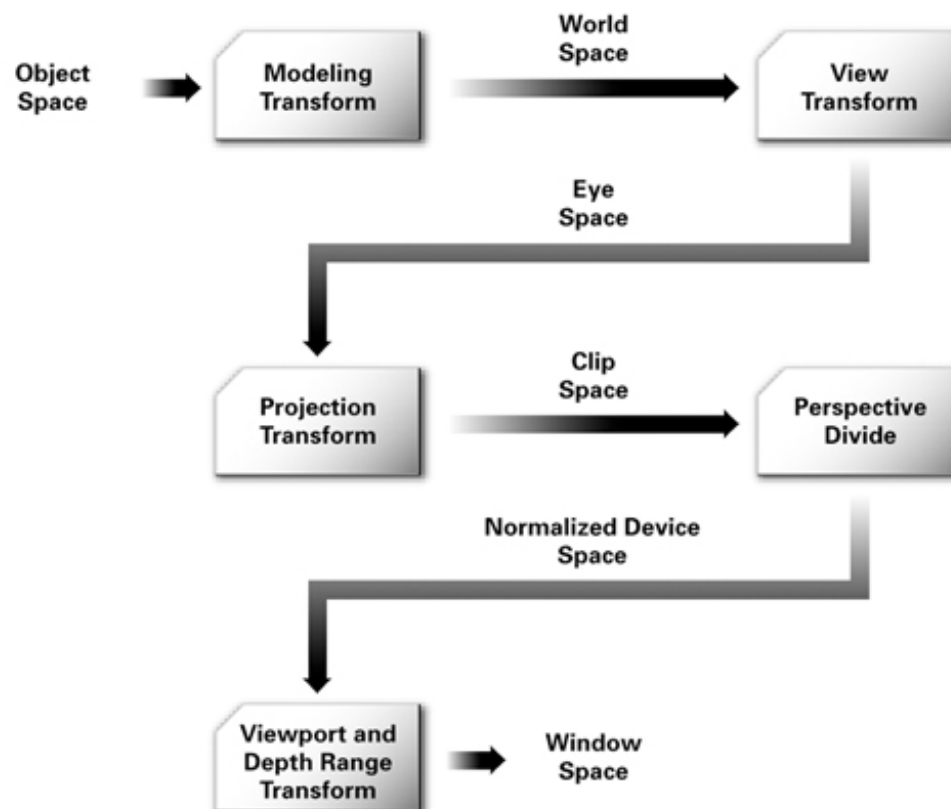
## จุดกับเวกเตอร์ (ต่อ)

- ให้
  - $M$  เป็นการแปลง **affine**
  - $p$  เป็นจุด
  - ให้  $v$  เป็นเวกเตอร์
- ได้ว่า
  - $Mp$  เป็นจุด
  - $Mv$  เป็นเวกเตอร์
- ในการแปลงจุดจะมีการเลื่อนแกนขนานติดมาด้วย
- แต่ในการแปลงเวกเตอร์ จะไม่มีการเลื่อนแกนขนานติดมาด้วย

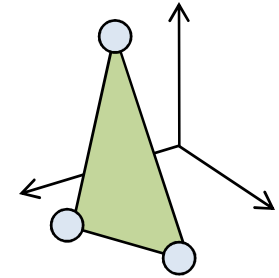
# **TRANSFORMATIONS IN THE GRAPHICS PIPELINE**

# OpenGL Vertex Transformations

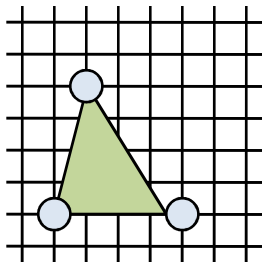
- ลำดับของ transform ที่ vertex หนึ่งจะต้องผ่านไปก่อนที่มันจะถูกเปลี่ยนเป็น fragment



# OpenGL Vertex Transformation (ต่อ)



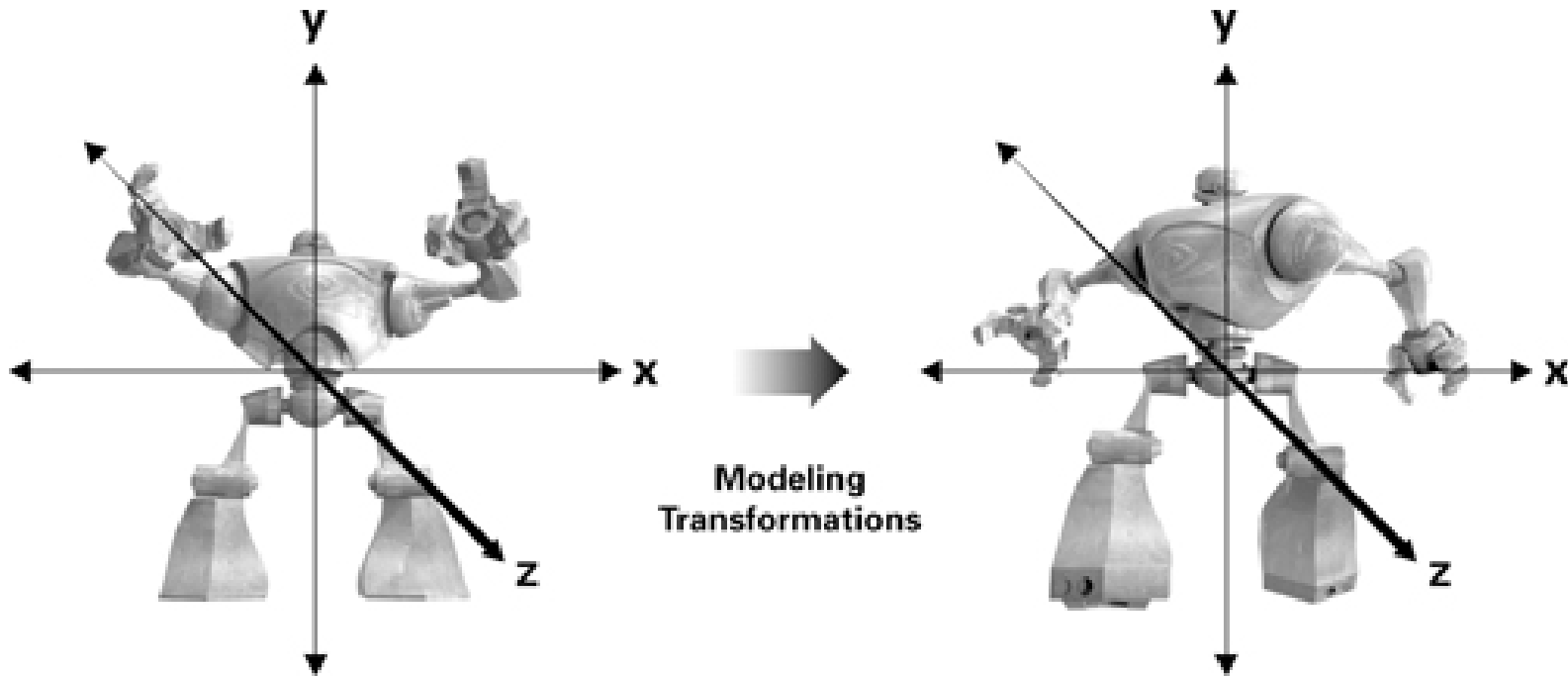
$$\begin{bmatrix} x_w \\ y_w \\ 0 \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \text{Viewport} \\ \text{Transform} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \text{Perspective} \\ \text{Divide} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \text{Projection} \\ \text{Transform} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \text{View} \\ \text{Transform} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \text{Model} \\ \text{Transform} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x_o \\ y_o \\ z_o \\ 1 \end{bmatrix}$$



# Modeling Transform

- **Object space** คือระบบพิกัดที่ศิลปินทำการขึ้นโมเดลมาให้
- **World space** คือระบบพิกัดกลางของฉากที่โมเดลหลายๆ โมเดล มาอยู่ร่วมกัน
- **Modeling transform** ทำหน้าที่เปลี่ยน **vertex** จากที่อยู่ใน **object space** มาอยู่ใน **world space**
- ในขณะที่เดียวกันมันอาจจะเปลี่ยนแปลงหน้าต่างหรือท่าทางของโมเดลได้ด้วย

# Modeling Transform (ต่อ)

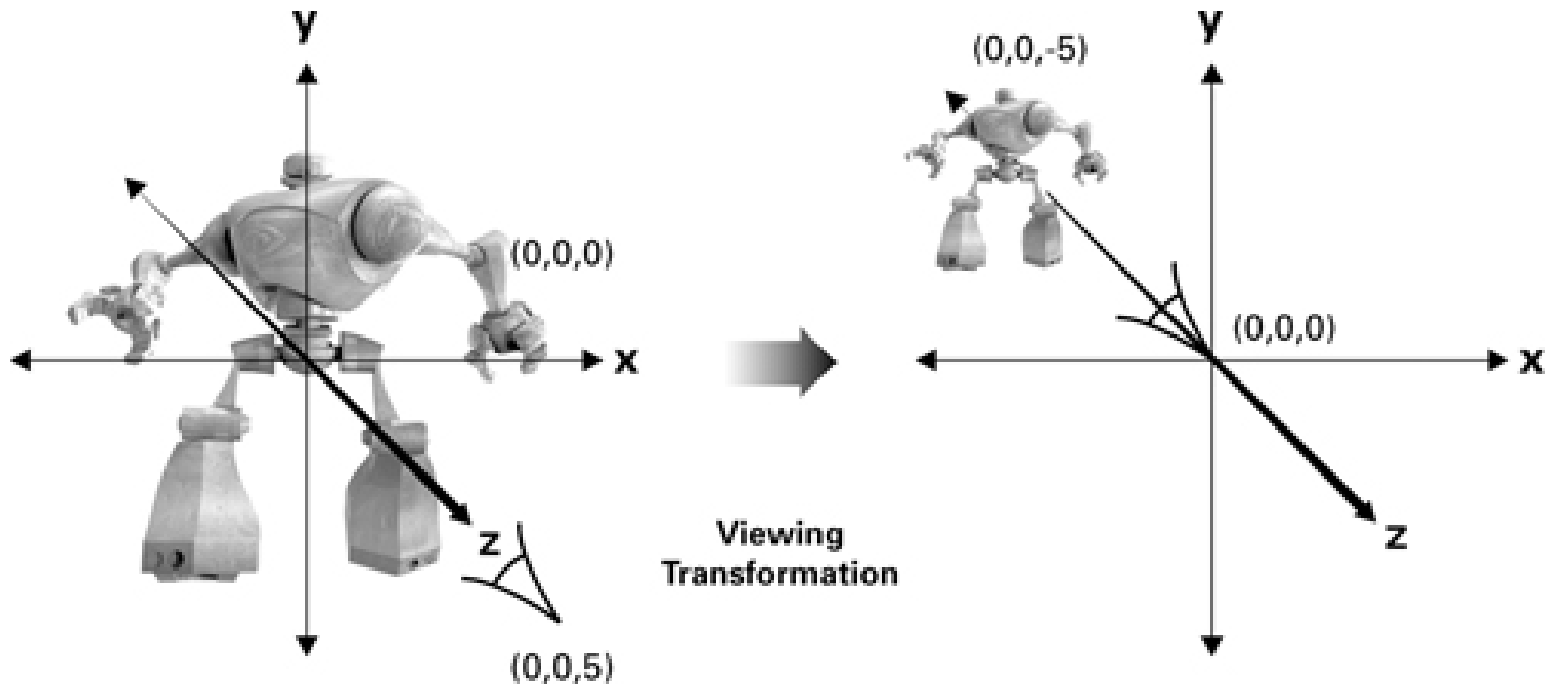




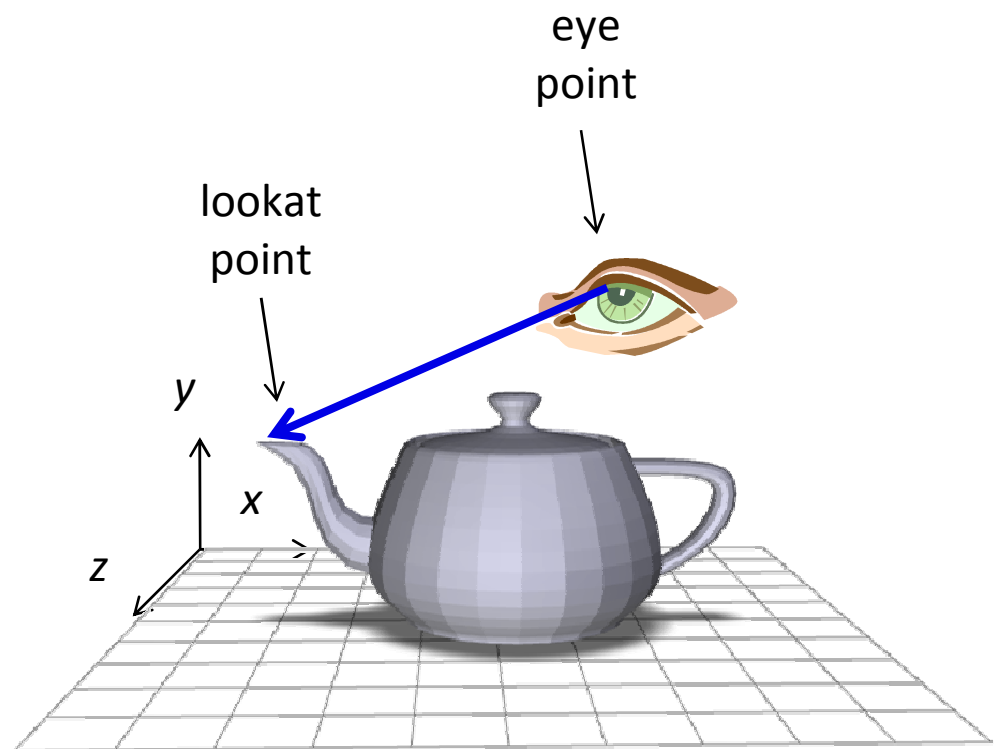
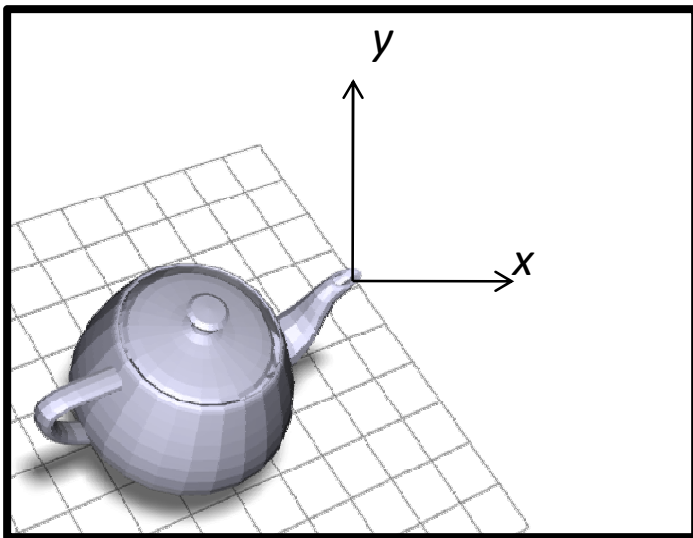
# View Transform

- View transform ใช้ในการเซตมุมมอง
- Eye space คือระบบพิกัดที่
  - ตาเราอยู่ที่จุด  $(0,0,0)$
  - เรามองไปในทิศทางแกน  $z$  ทางลบ (ในทิศทางของเวกเตอร์  $-\mathbf{k}$ )
  - ทิศทางแกน  $y$  คือ “ด้านบน”
- View transform เปลี่ยน vertex ที่อยู่ใน world space มาอยู่ใน eye space

# View Transform (ต่อ)



# View Transform (ต่อ)



# Modelview Matrix

- OpenGL รวมขั้นตอนการทำ **modeling transform** และ **view transform** เข้าด้วยกันเป็นขั้นตอนเดียว
- แทนการแปลงจาก **object space** ไปเป็น **eye space** ด้วย **modelview matrix**

$$\begin{bmatrix} Modelview \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} View \end{bmatrix} \begin{bmatrix} Model \end{bmatrix}$$

# การจัดการกับ Modelview Matrix

- เปลี่ยน mode ของ matrix เป็น modelview matrix ด้วยคำสั่ง `glMatrixMode(GL_MODELVIEW)`
- หลังจากนั้นใช้คำสั่งอื่นๆ
  - `glLoadIdentity`
  - `glTranslate[fd]`
  - `glScale[fd]`
  - `glRotate[fd]`
  - `glMultMatrix[fd]`

# คำสั่งเกี่ยวกับ matrix

- `glLoadIdentity()`
  - ทำให้ค่าของ matrix ใน mode ปัจจุบันที่ OpenGL จำไว้เป็น identity matrix
- `glTranslate[fd](a,b,c)`
  - สมมติว่า matrix ใน mode ปัจจุบันคือ  $M$
  - คำสั่งนี้จะทำให้ matrix ปัจจุบันกลายเป็น  $MT_{a,b,c}$
- `glScale[fd](a,b,c)`
  - คำสั่งนี้จะทำให้ matrix ปัจจุบันกลายเป็น  $MS_{a,b,c}$

## คำสั่งเกี่ยวกับ **matrix** (ต่อ)

- `glRotate[fd](a, x, y, z)`
  - **a** คือ มุมที่จะหมุน หน่วยเป็นองศา (ไม่ใช่เรเดียน!)
  - **x, y,** และ **z** ระบุแกนที่จะหมุน
  - คำสั่งนี้จะทำให้ **matrix** ปัจจุบันกลายเป็น  $MR_{a,x,y,z}$

## คำสั่งเกี่ยวกับ **matrix** (ต่อ)

- `glMultMatrix[fd](m)`
  - `m` คือ `list` ของเลข 16 ตัว
  - สมมติว่าให้ `m = [a,b,c,d,e,f,g,h,i,j,k,l,m,n,o,p]`
  - คำสั่งนี้จะทำให้ `matrix` ปัจจุบันกลายเป็น

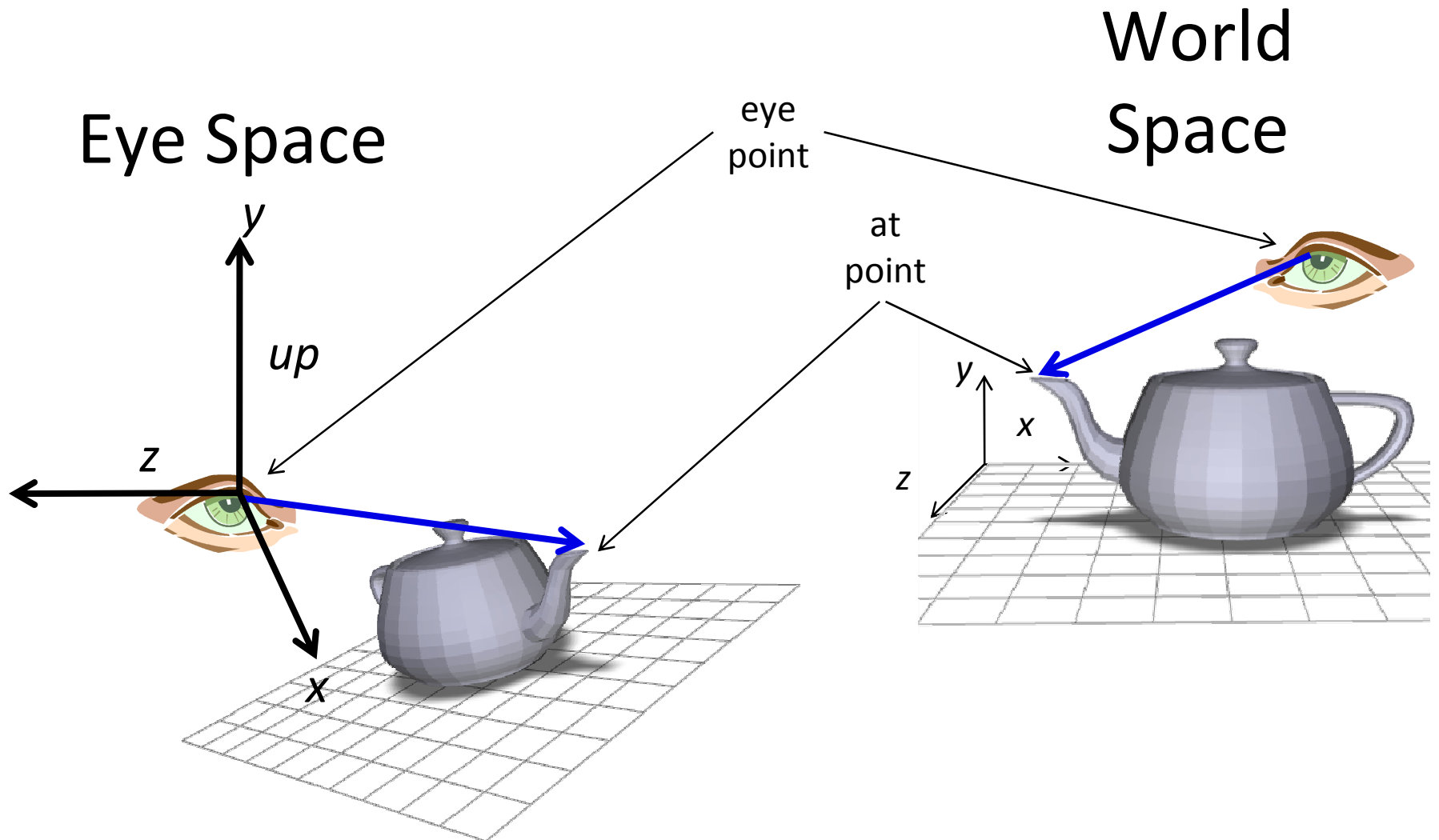
$$M \begin{bmatrix} a & e & i & m \\ b & f & j & n \\ c & g & k & o \\ d & h & l & p \end{bmatrix}$$



# LookAt Transform

- การเซตมุมกล้องอย่างง่ายแบบหนึ่ง
- บอก
  - **eye** = ตำแหน่งของตา
  - **at** = ตำแหน่งที่ตามอง
  - **up** = ทิศทางด้านบน

# การเปลี่ยนระบบพิกัดของ LookAt Transform



# gluLookAt

- `gluLookAt(eyeX, eyeY, eyeZ, atX, atY, atZ, upX, upY, upZ)`
  - คุณ `matrix` ของ `mode` ปัจจุบันด้วย `matrix` ที่ `transform` ระบบพิกัดโดยทำให้
    - จุด `(0,0,0)` ในระบบพิกัดใหม่คือจุด `eye`
    - ทิศทาง `-z` ของระบบพิกัดใหม่คือทิศทางจากจุด `eye` ไปยังจุด `at`
      - กล่าวคือแกน `z` มีทิศทางเดียวกับเวกเตอร์ `eye - at`
    - ทิศทางของแกน `y` จะคล้ายๆ กับทิศทาง `up`

## ตัวอย่าง

- ต้องการเซตมุมมองให้กล้องอยู่ที่จุด  $(-5, -5, -5)$  แล้วมองไปที่จุด  $(0, 0, 0)$  และมีเวกเตอร์  $(1, -1, 0)$  เป็นด้านบน

```
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
```

```
glLoadIdentity();
```

```
gluLookAt(-5, -5, -5, 0, 0, 0, 1, -1, 0);
```

(วาดรูปอะไรอย่างอื่นต่อไป)

# Projection Transformation

- เปลี่ยน **eye space** เป็น **clip space**
- พิกัดใน **clip space** จะใช้เป็นตัวบอกว่าเราจะเห็น **vertex** ใดหรือไม่เห็น **vertex** ใด
- กระบวนการตัดสินใจ: **vertex** ที่เห็นจะต้องมี
  - $-1 \leq x \leq 1$
  - $-1 \leq y \leq 1$
  - $-1 \leq z \leq 1$
- **Projection transform** ยังมีผลต่อลักษณะภาพที่เราเห็นอีกด้วย

# Projection Transform ใน OpenGL

- OpenGL จะจำ matrix ของ projection transform เอาไว้
- เวลาต้องการเปลี่ยนแปลง projection matrix ให้เปลี่ยน mode ของ matrix เป็น `GL_PROJECTION` ด้วยคำสั่ง `glMatrixMode(GL_PROJECTION);`
- หลังจากนั้นใช้คำสั่งในการเปลี่ยนแปลง matrix อื่นแบบเดิม เช่น `glLoadIdentity()`, `glMultMatrix(...)`, ฯลฯ
- ส่วนมากเราจะสั่ง `glLoadIdentity()` ทันทีหลังจากสั่ง `glMatrixMode(GL_PROJECTION)` เสร็จแล้ว เพื่อเคลียร์ค่า projection matrix ก่อนใส่ค่าใหม่

# Projection Transformation ที่สำคัญ 2 แบบ

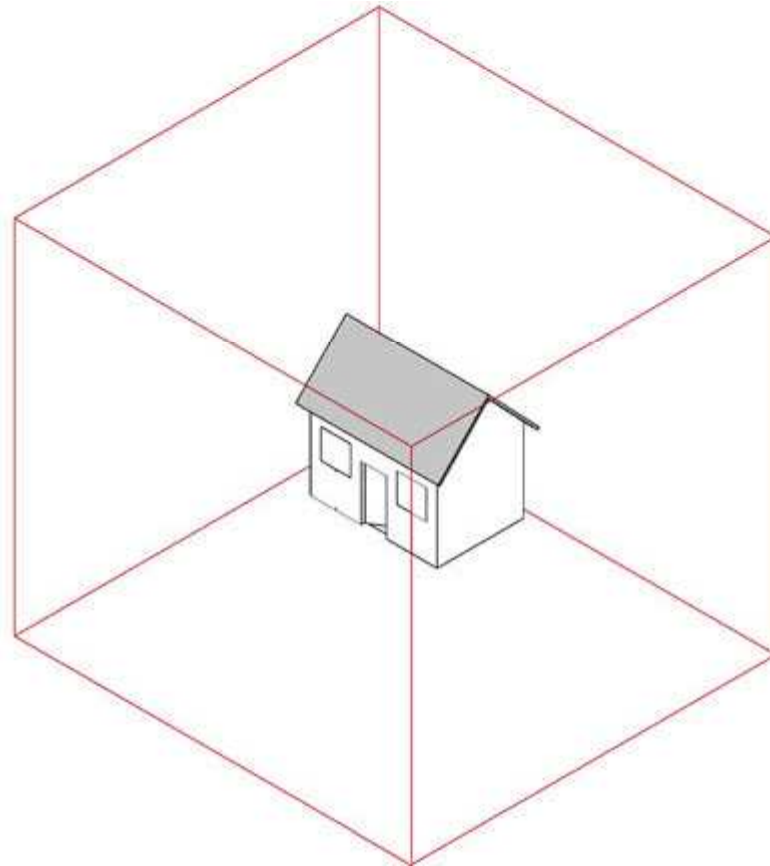
- Orthographic Projection
- Perspective Projection

# Orthographic Projection

- ปริมาตรของบริเวณที่เห็นเป็นปริซึม
- ไม่มี **foreshortening** กล่าวคือ ไม่ว่าวัตถุจะอยู่ใกล้ไกลก็เห็นขนาดเท่ากันหมด
- หลังจากฉาก เส้นขนานยังเป็นเส้นขนานอยู่
- ใช้ในโปรแกรมช่วยเขียนแบบ/**CAD** เนื่องจากขนาดของวัตถุเป็นเรื่องสำคัญ

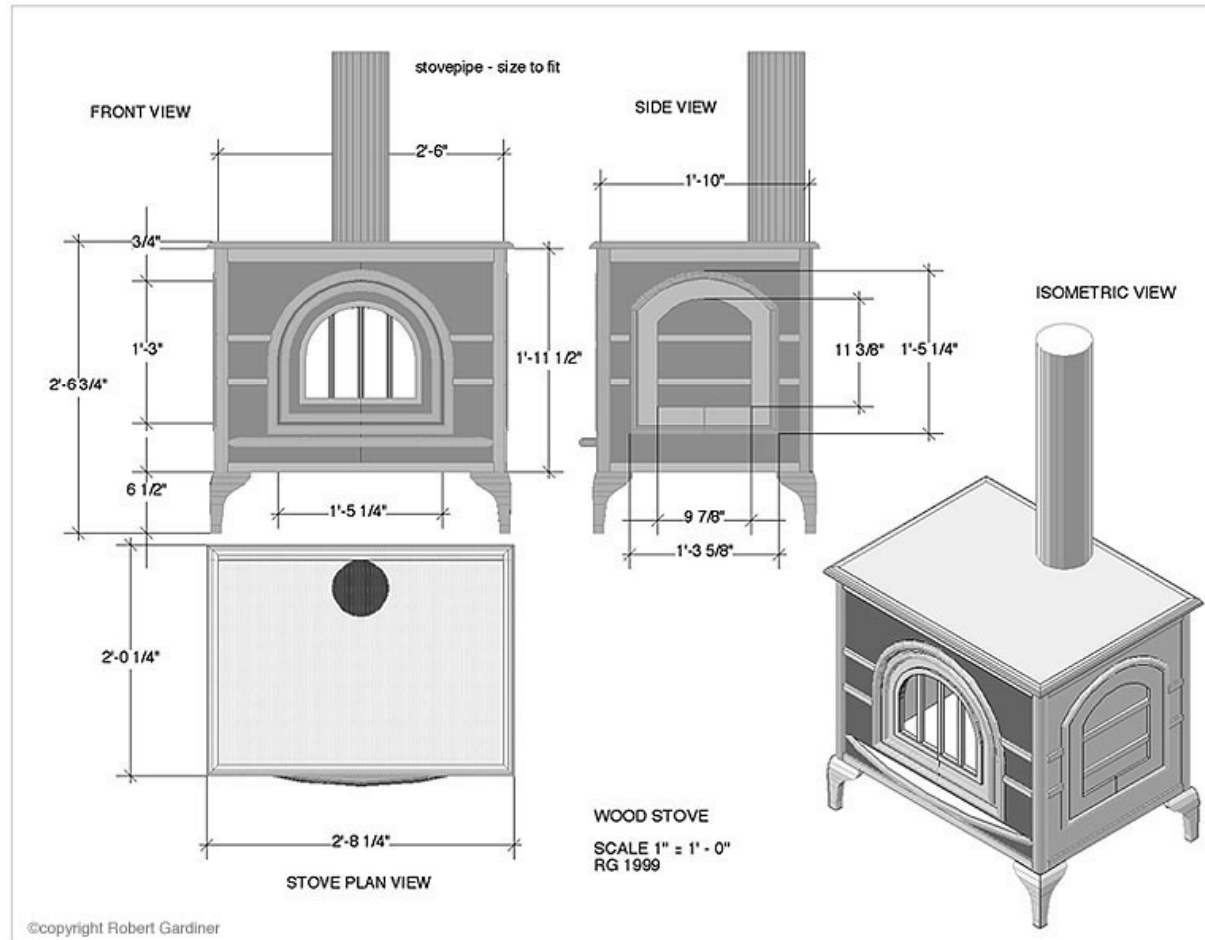


# Orthographic Projection (ต่อ)



[http://www2.arts.ubc.ca/TheatreDesign/crslib/drft\\_1/orthint.htm](http://www2.arts.ubc.ca/TheatreDesign/crslib/drft_1/orthint.htm)

# Orthographic Projection (ต่อ)

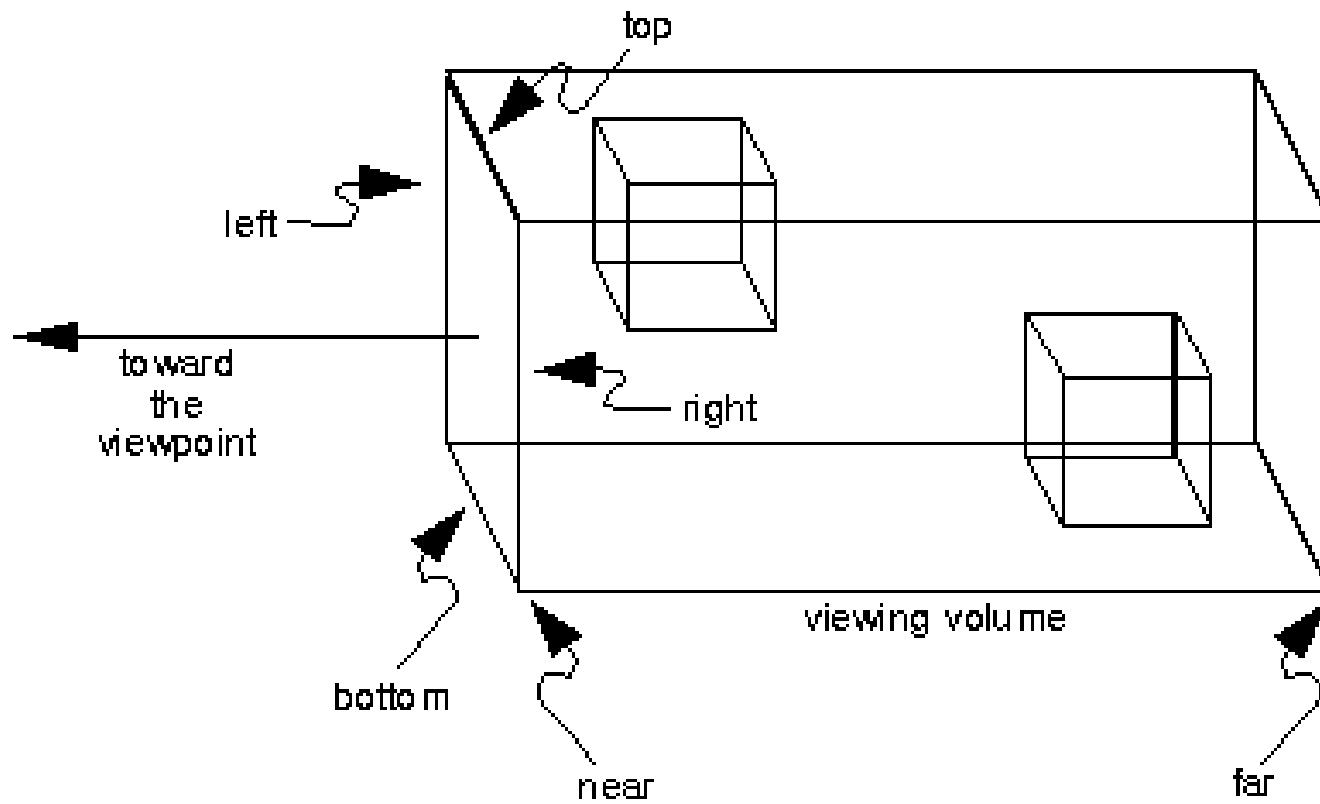


[http://www2.arts.ubc.ca/TheatreDesign/crslib/drft\\_1/cad/wdstv.htm](http://www2.arts.ubc.ca/TheatreDesign/crslib/drft_1/cad/wdstv.htm)

# การนิยาม Orthographic Projection

- นิยามได้โดยการนิยามปริซึมของปริมาตรที่เราต้องการมองเห็น
- ปริซึมนี้สามารถนิยามได้ด้วยตัวเลข 3 คู่
  - **left** และ **right** --- ขอบเขตในแนวแกน **x**
  - **top** และ **bottom** --- ขอบเขตในแนวแกน **y**
  - **near** และ **far** --- ขอบเขตในแนวแกน **-z** (เพราะเรามองในแนว **-z**)
- ค่าทั้งหมดเป็นพิกัดใน **eye space**
- ปริซึมที่นิยามคือ
$$\{(x,y,z) : \text{left} \leq x \leq \text{right}, \text{top} \leq y \leq \text{bottom}, \text{near} \leq -z \leq \text{far}\}$$

# ปริซึมปริมาตรที่มองเห็น



# การนิยาม Orthographic Projection (ต่อ)

- Matrix ของ orthographic projection ต้องทำอะไรบ้าง
  - ส่ง  $x = \text{left}$  ไป  $x = -1$
  - ส่ง  $x = \text{right}$  ไป  $x = 1$
  - ส่ง  $y = \text{bottom}$  ไป  $y = -1$
  - ส่ง  $y = \text{top}$  ไป  $y = 1$
  - ส่ง  $z = \text{-far}$  ไป  $z = 1$
  - ส่ง  $z = \text{-near}$  ไป  $z = -1$

# Matrix ของ Orthographic Projection

$$\begin{bmatrix} \frac{2}{r-l} & 0 & 0 & -\frac{r+l}{r-l} \\ 0 & \frac{2}{t-b} & 0 & -\frac{t+b}{t-b} \\ 0 & 0 & \frac{-2}{f-n} & -\frac{f+n}{f-n} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

# คำสั่ง OpenGL เกี่ยวกับ Orthographic Projection

- `glOrtho(left, right, bottom, top, near, far)`

- คุณ `matrix` ปัจจุบันด้วย `matrix` ของ `orthographic projection` ในหน้าก่อน

- ก่อนใช้ควรเรียก

- `glMatrixMode(GL_PROJECTION)`

- `glLoadIdentity()`

- ก่อนเพื่อเปลี่ยน `mode` และเคลียร์ค่า `projection matrix` เดิม

- `glOrtho2D(left, right, bottom, top)`

- เหมือนกับ `glOrtho` แต่ให้ค่า `near` เป็น 0 และ ค่า `far` เป็น 1

# Perspective Projection

- ปริมาตรของบริเวณที่เห็นเป็น **frustum** (พีระมิดยอดตัด)
- มี **foreshortening** กล่าวคือ วัตถุที่อยู่ใกล้จะเห็นใหญ่กว่า
- หลังจากฉายแล้ว เส้นขนานอาจจะไม่ขนานกันเหมือนเดิม
- ให้ความเป็นสามมิติ เพราะเหมือนกับที่ตาคนทำงาน ทำให้เหมือนเข้าไปอยู่ในฉากจริงๆ
- ใช้กับโปรแกรมทางความบันเทิง



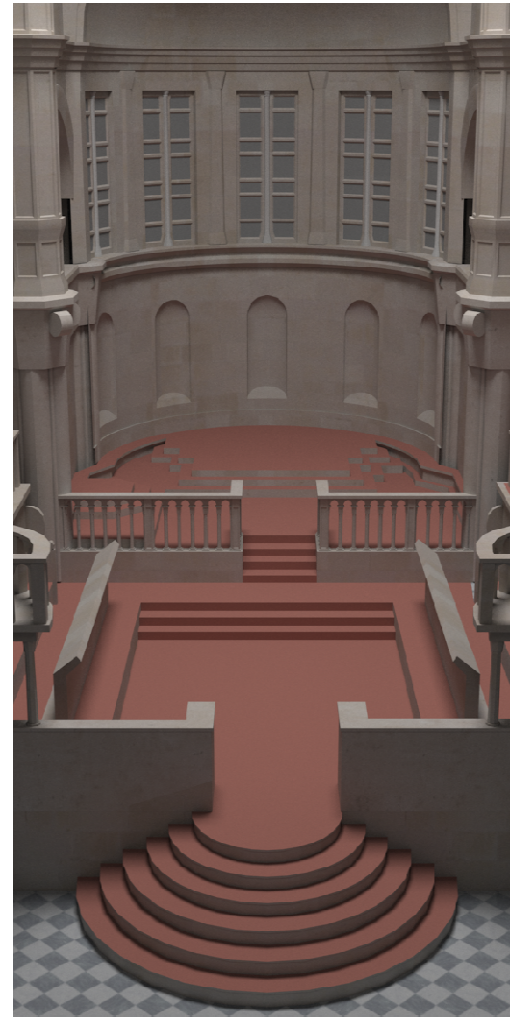
# Perspective Projection (ต่อ)



# Perspective Projection (cont.)



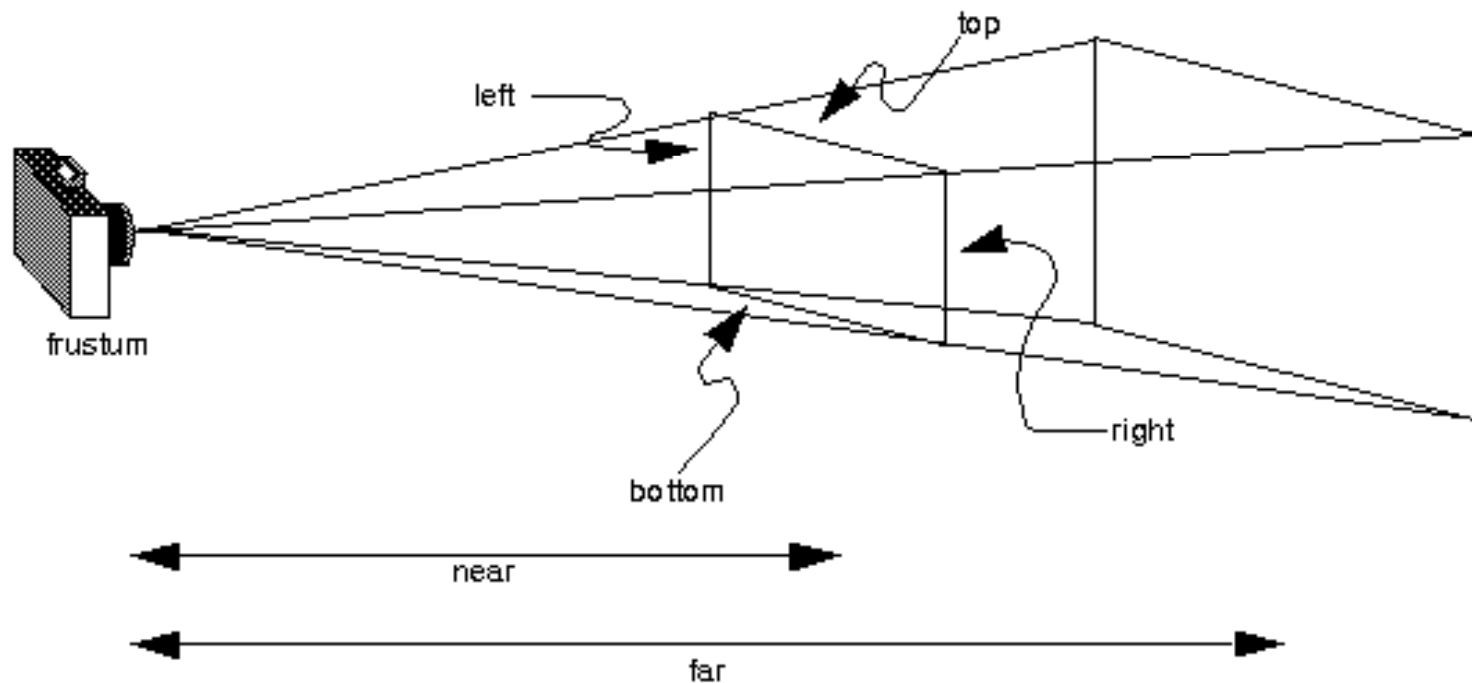
orthographic



perspective

# การนิยาม Perspective Projection

- นิยามด้วยเลข 6 ตัวเหมือนกับ orthographic projection



## การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

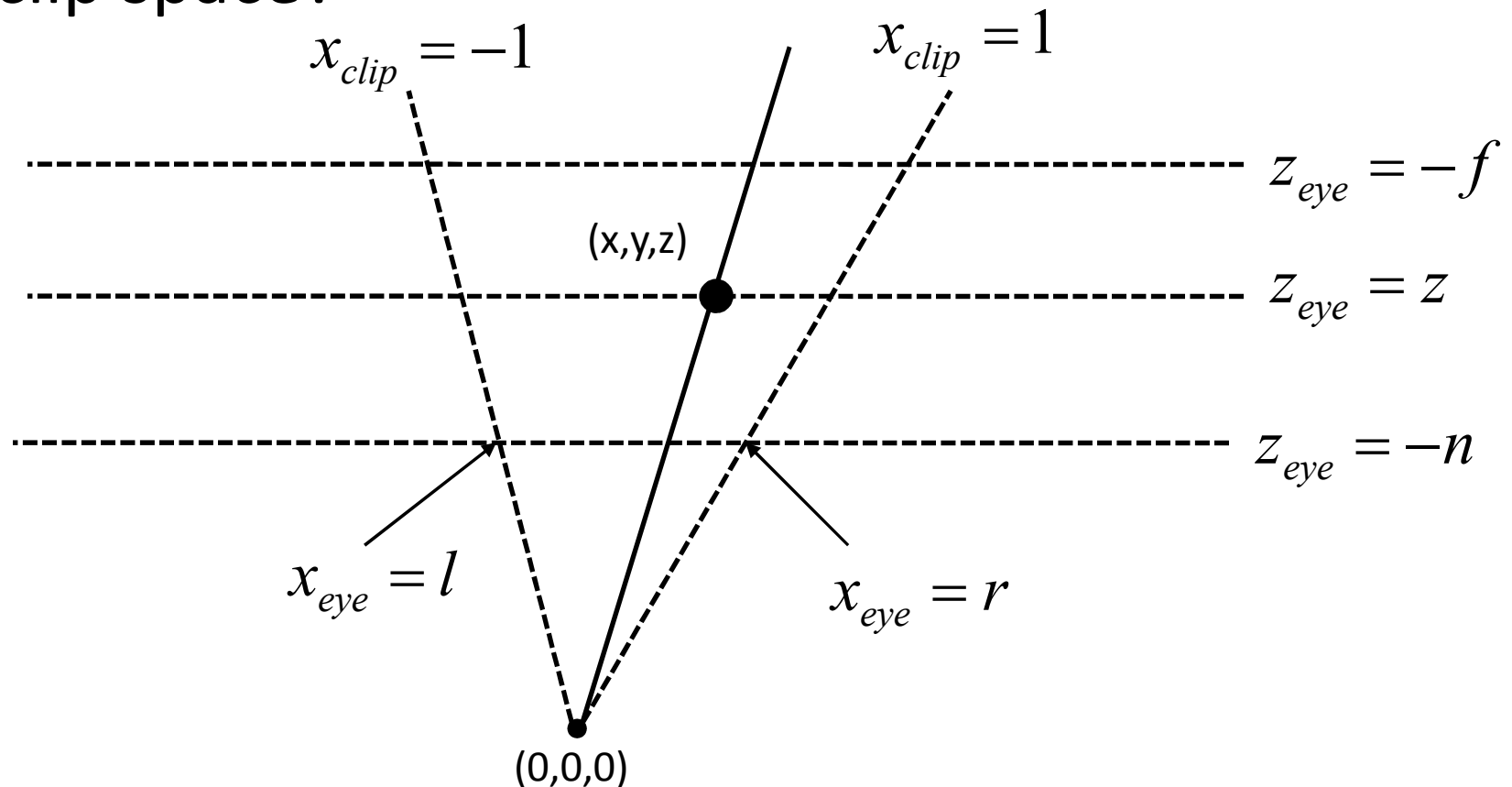
- ปริมาตรที่มองเห็นคือปริมาตรยอดตัดที่มียอดเป็นสี่เหลี่ยม

$$\{(x,y,z) : \text{left} \leq x \leq \text{right}, \text{bottom} \leq y \leq \text{top}, \\ z = -\text{near}\}$$

ซึ่งยอดของมันถูกฉายต่อไปจนถึง  $z = -\text{far}$

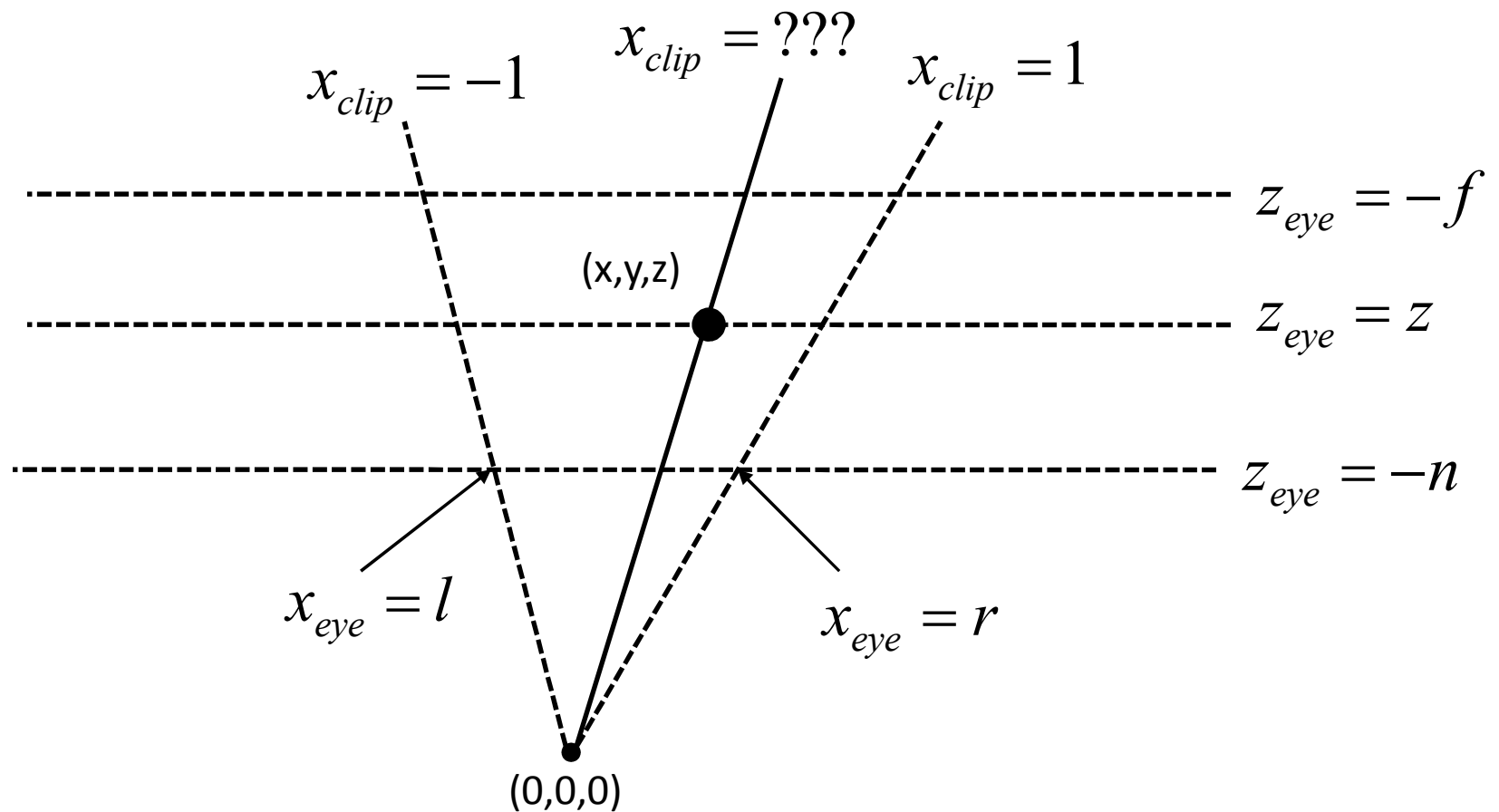
# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- ให้จุด  $(x,y,z)$  มาใน eye space แล้วมันจะถูกแปลงเป็นอะไรใน clip space?



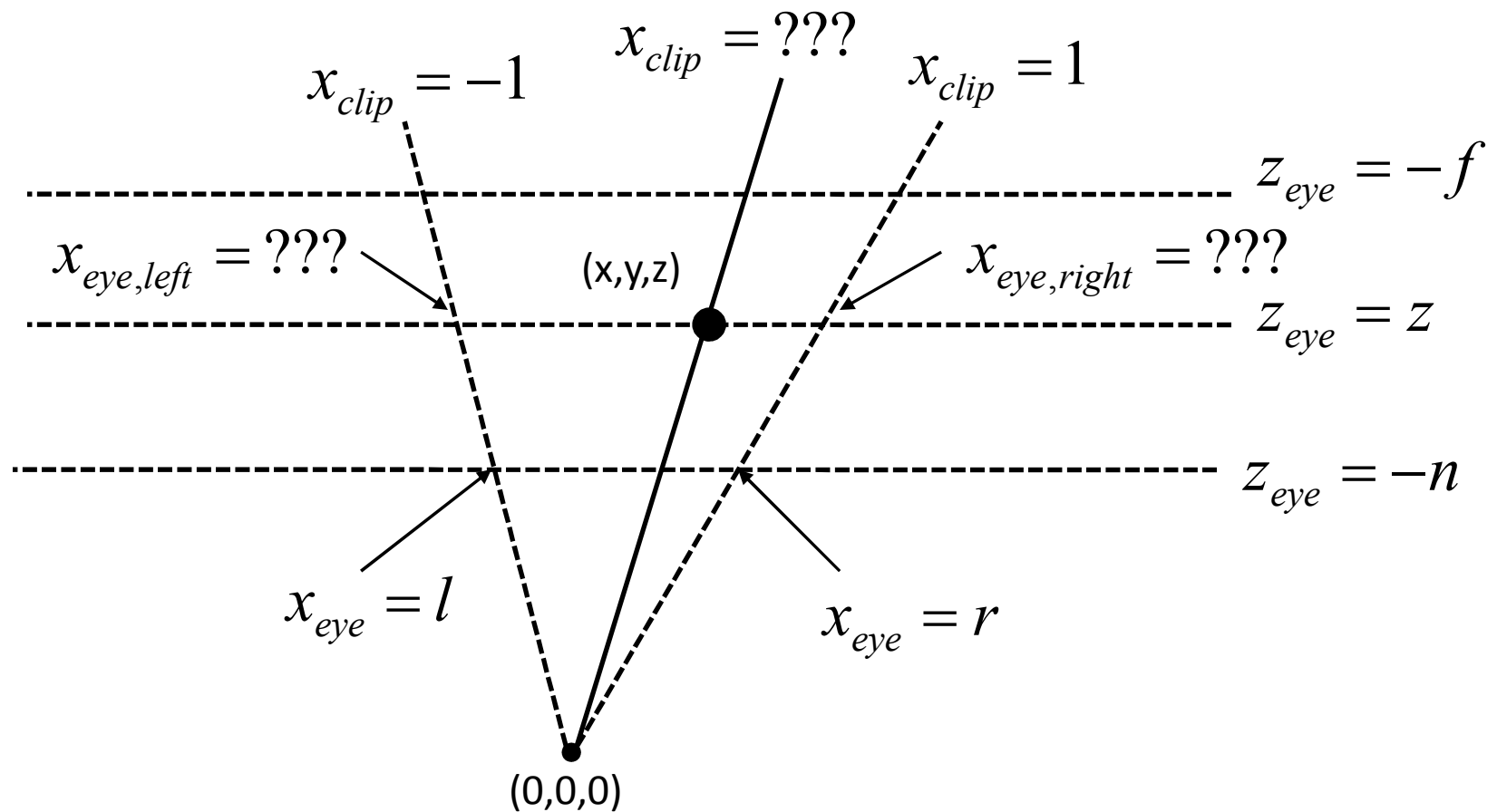
# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- หา  $x$  ใน clip space



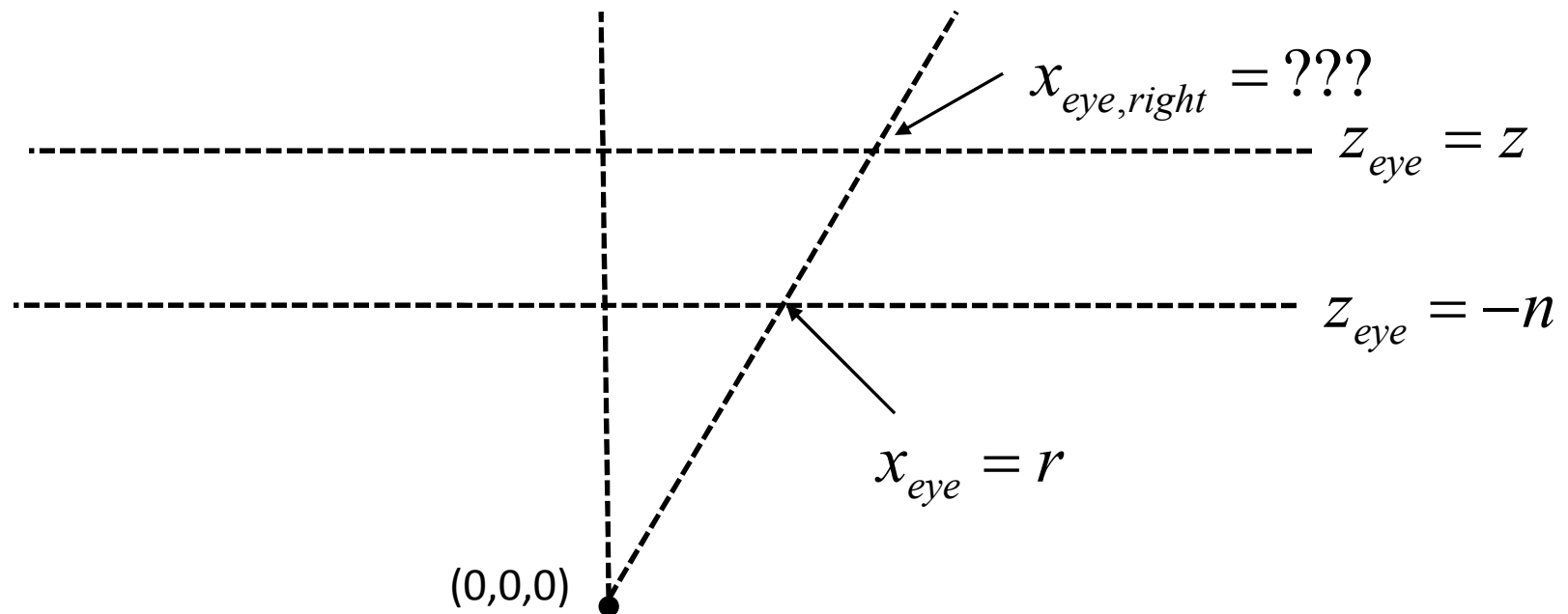
# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- เริ่มจากการหา  $x$  ใน eye space ของจุดปลายสองจุด



# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

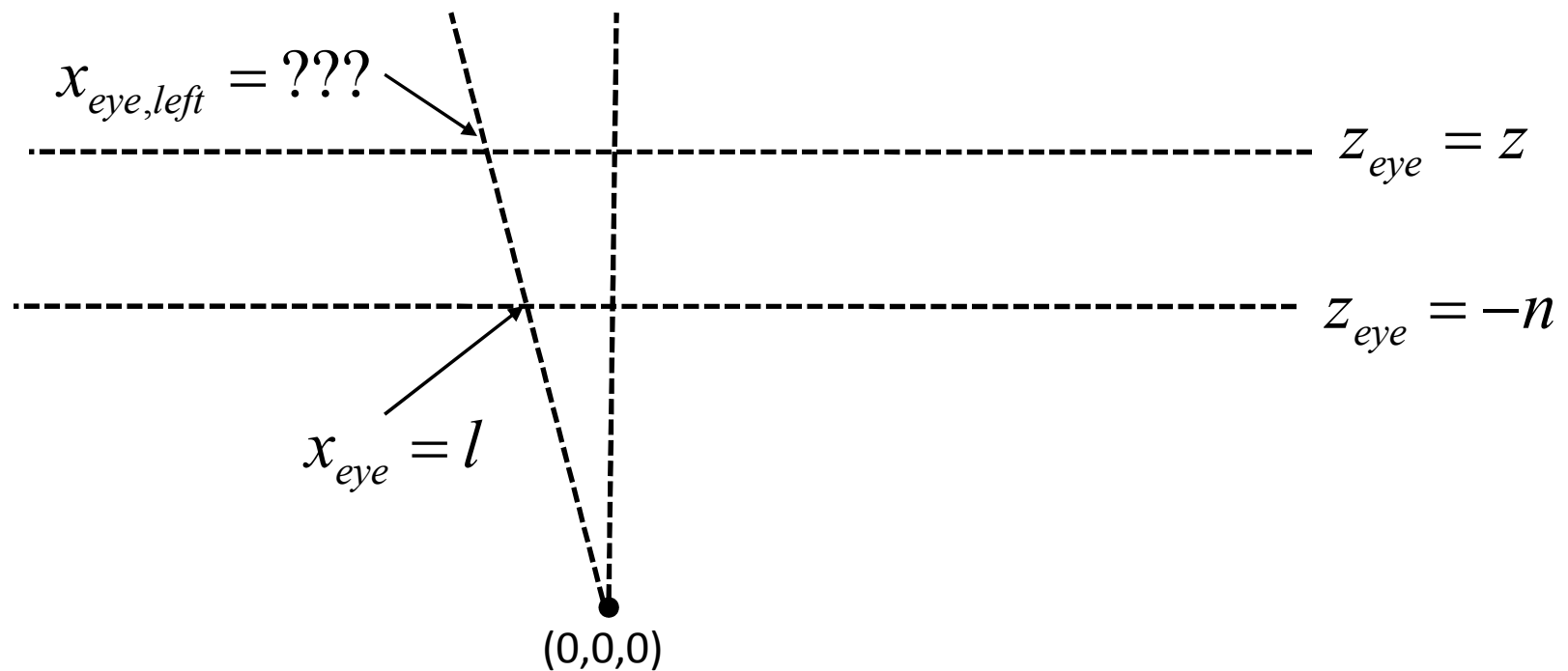
- อาศัยความรู้เรื่องสามเหลี่ยมคล้าย ได้ว่า  $\frac{x_{eye,right}}{r} = \frac{z}{-n}$   
ดังนั้น  $x_{eye,right} = -\frac{zr}{n}$





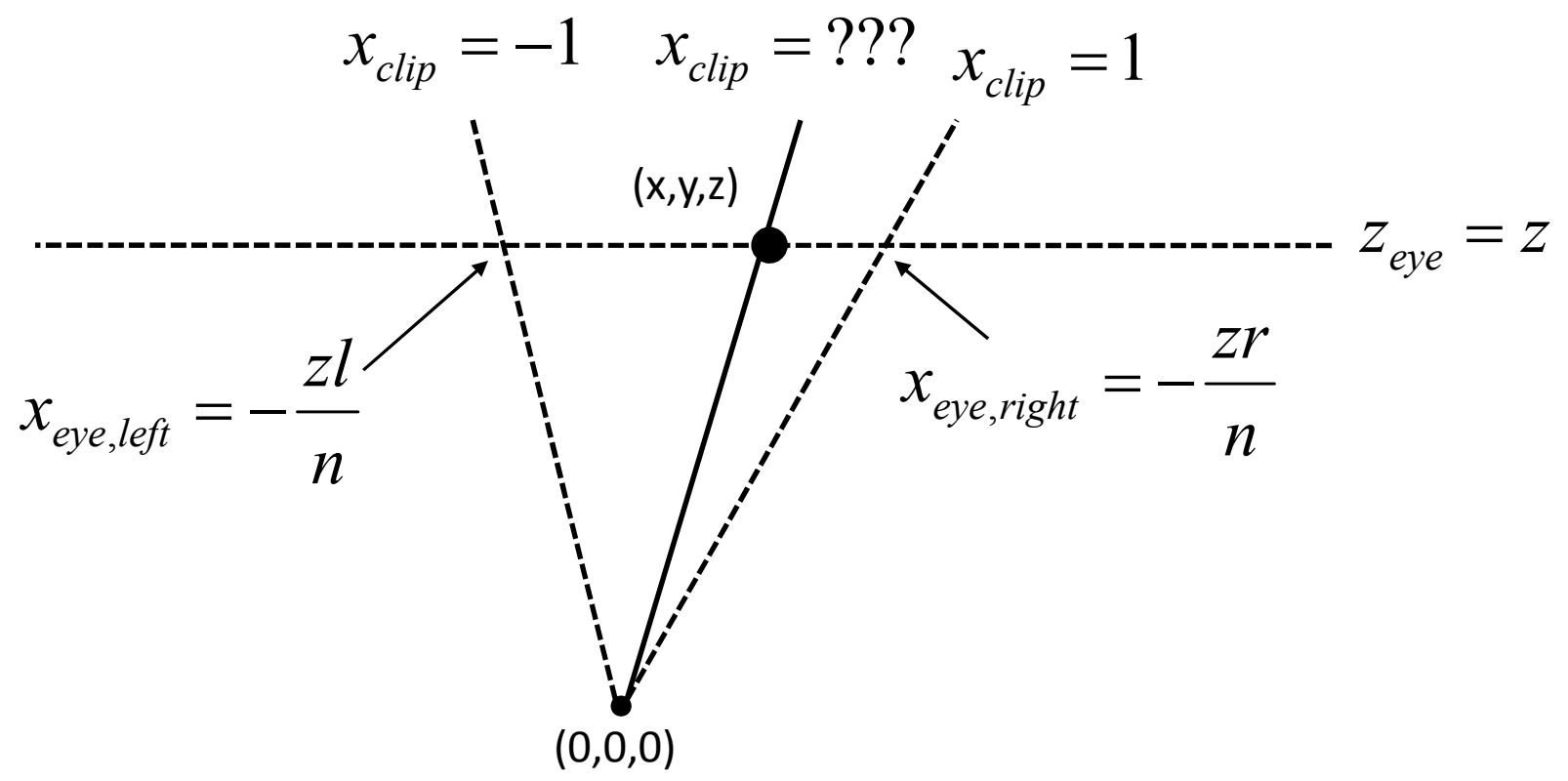
# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- ทำนองเดียวกัน  $\frac{x_{eye,left}}{l} = \frac{z}{-n}$  ดังนั้น  $x_{eye,left} = -\frac{zl}{n}$



# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- เรารู้ว่า  $x_{clip} = ax + b$  สำหรับค่าคงที่  $a$  และ  $b$  บางตัว



# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- เนื่องจากถ้า  $x = -zl/n$  แล้ว  $x_{clip} = -1$

และถ้า  $x = -zr/n$  แล้ว  $x_{clip} = 1$

- ได้ว่า

$$-1 = -a \frac{zl}{n} + b$$

$$1 = -a \frac{zr}{n} + b$$

- เมื่อแก้สมการออกมาจะได้ว่า

$$a = -\frac{2n}{(r-l)z}$$

$$b = -\frac{r+l}{r-l}$$

# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- กล่าวคือ

$$x_{clip} = -\frac{2n}{(r-l)z} x - \frac{r+l}{r-l}$$

- ในทำนองเดียวกันเราก็จะได้ว่า

$$y_{clip} = -\frac{2n}{(t-b)z} y - \frac{t+b}{t-b}$$

# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- แล้ว  $z_{clip}$  ควรจะมีค่าเท่าไร?
- ค่า  $z_{clip}$  จะถูกใช้เป็น “ความลึก” ของ **fragment**
- $z_{clip}$  จะต้องมีคุณสมบัติสองประการ
  - ถ้า  $z$  น้อย  $z_{clip}$  ก็ต้องน้อยตามไปด้วย
  - **perspective matrix** จะต้องส่งเส้นตรงไปยังเส้นตรง
- ตัวอย่าง  $z_{clip}$  ที่ใช้ไม่ได้
  - $z_{clip} = z$
  - $z_{clip} = \sqrt{x^2 + y^2 + z^2}$

# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- $z_{clip}$  ที่ OpenGL ใช้มีรูป

$$z_{clip} = A + \frac{B}{z}$$

- เนื่องจาก  $z_{clip} = -1$  ถ้า  $z = -n$

และ  $z_{clip} = 1$  ถ้า  $z = -f$

จะได้ว่า

$$-1 = A - \frac{B}{n}$$

$$1 = A - \frac{B}{f}$$

# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- เมื่อแก้สมการออกมาแล้วจะได้ว่า

$$B = \frac{2fn}{f-n}$$

$$A = \frac{f+n}{f-n}$$

- กล่าวคือ

$$z_{clip} = \frac{f+n}{f-n} + \frac{2fn}{(f-n)z}$$

# การนิยาม Perspective Projection (ต่อ)

- กล่าวคือ perspective projection matrix จะต้องส่ง

$$\begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} \xrightarrow{\text{ไปยัง}} \begin{bmatrix} -\frac{2n}{(r-l)z}x - \frac{r+l}{r-l} \\ -\frac{2n}{(t-b)z}y - \frac{t+b}{t-b} \\ \frac{f+n}{f-n} + \frac{2fn}{(f-n)z} \\ 1 \end{bmatrix} \equiv \begin{bmatrix} \frac{2n}{r-l}x + \frac{r+l}{r-l}z \\ \frac{2n}{t-b}y + \frac{t+b}{t-b}z \\ -\frac{f+n}{f-n}z - \frac{2fn}{f-n} \\ -z \end{bmatrix}$$



# Matrix ของ Perspective Projection

$$\begin{bmatrix} \frac{2n}{r-l} & 0 & \frac{r+l}{r-l} & 0 \\ 0 & \frac{2n}{t-b} & \frac{t+b}{t-b} & 0 \\ 0 & 0 & -\frac{f+n}{f-n} & -\frac{2fn}{f-n} \\ 0 & 0 & -1 & 0 \end{bmatrix}$$

# คำสั่ง OpenGL เกี่ยวกับ Perspective Projection

- `glFrustum(left, right, bottom, top, near, far)`

- คุณ `matrix` ปัจจุบันด้วย `matrix` ของ `perspective projection` ในหน้าต่างก่อน

- ก่อนใช้ควรเรียก

`glMatrixMode(GL_PROJECTION)`

`glLoadIdentity()`

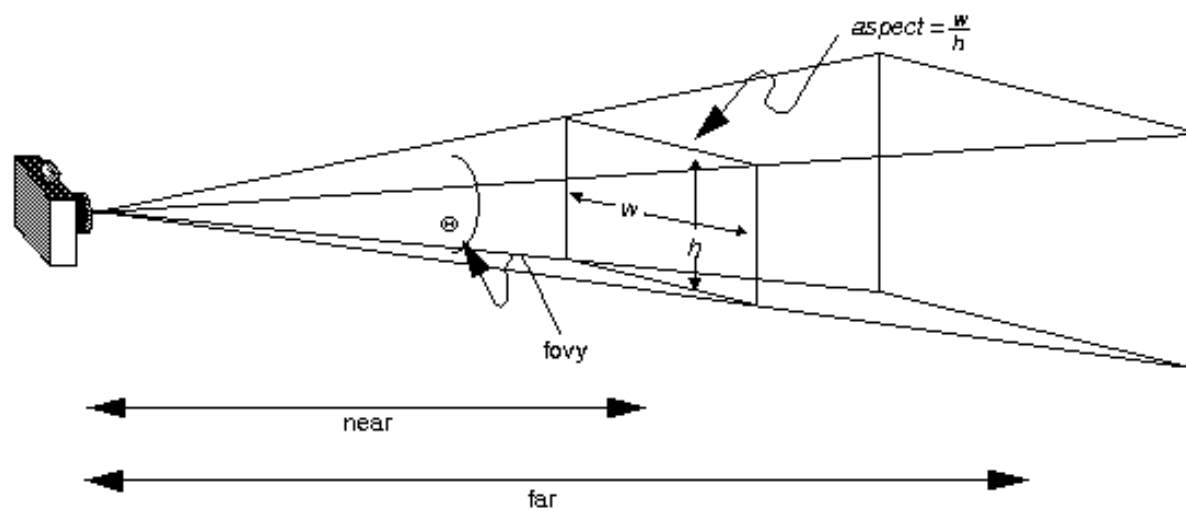
ก่อนเพื่อเปลี่ยน `mode` และเคลียร์ค่า `projection matrix` เดิม

# คำสั่ง OpenGL เกี่ยวกับ Perspective Projection (ต่อ)

- `gluPerspective(fovy, aspect, near, far)`
  - คุณ `matrix` ปัจจุบันด้วย `perspective projection matrix` เช่นเดียวกับ `glFrustum`
  - มีผลเหมือนกับสั่ง `glFrustum` โดยได้
    - $\text{top} = \text{near} * \tan(\text{fovy} / 2)$
    - $\text{bottom} = -\text{top}$
    - $\text{right} = \text{aspect} * \text{top}$
    - $\text{left} = -\text{right}$

# คำสั่ง OpenGL เกี่ยวกับ Perspective Projection (ต่อ)

- **fovy** ย่อมาจาก **field of view Y** หมายถึงความกว้างของมุมมองตามแนวแกน **y** (มีหน่วยเป็นองศา)
- **aspect** คือ **aspect ratio** ของหน้าตัดของปิระมิด
- ปิระมิดที่ **gluPerspective** สร้างมีหน้าตาเป็นดังข้างล่าง



# คำสั่ง OpenGL เกี่ยวกับ Perspective Projection (ต่อ)

- สังเกตว่าคำสั่ง `glFrustum` สามารถสร้างพีระมิดที่ไม่สมมาตรรอบแกน **Z** ได้
- แต่พีระมิดที่สร้างด้วย `gluPerspective` จะเป็นพีระมิดที่สมมาตรรอบแกน **Z** เสมอ